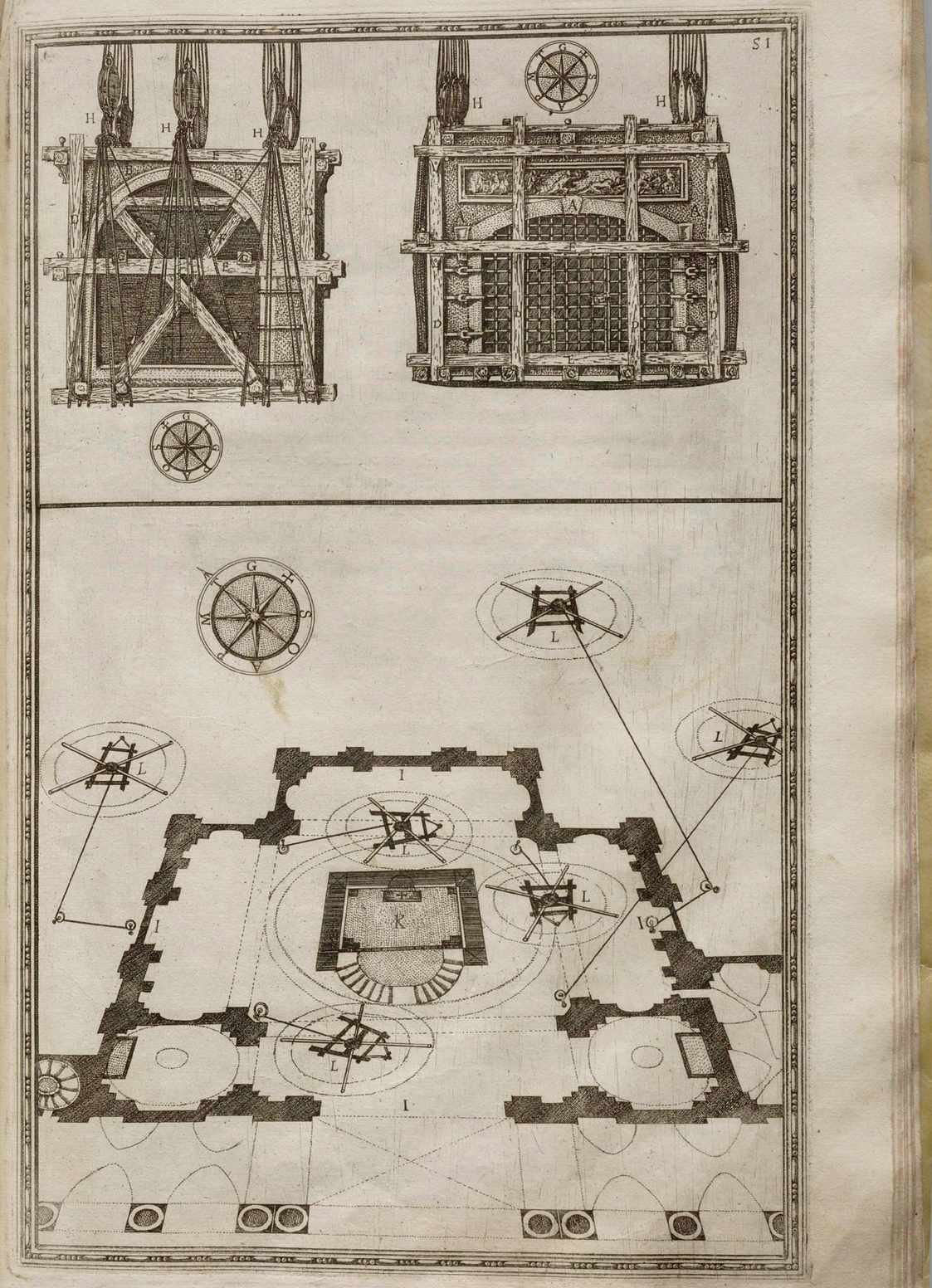
di tagliare; si trouò posta sopra essi, e si cominciò a tirar con due argani sino al luogo, doue haueua da stare al medesimo piano, e perche s'haueua da calare a basso sino a palmi dieci sotto terra sopra il luogo preparato, nel quale era fatto il suo fondamento; s'era coperto il fosso con molti traui grossi al piano d'essa Capella, sopra li quali si fece caminare, e vi si fermò: poi si circondò a torno a torno da tutte le bande con inuogli di canapi grossissimi, che passauano di sotto, a quali s'attaccorno le traglie per solleuarla tanto, che si leuassero i sudetti traui, e per lasciarla poi calare, come si mostrerà ne' seguenti disegni.

NEL PRESENTE DISEGNO
SI MOSTRA L'ARMATVRA
Della Capella,
LA PIANTA DELLI ARGANI,
e il luogo, doue s'haueua da calare.

A. *Capella del Presepio fasciata dentro la sua armatura, che mostra la parte dinanzi dell'entrata.*
B. *Capella, che mostra la parte d'vna testa.*
C. *Teste delli traui, che furno i primi ad esser posti sotto detta Capella.*
D. *Traui, ch'andauano su dritti per l'altezza di detta Capella.*
E. *Traui, che trauersauano li sopradetti al piede, al mezzo, e alla cima.*
F. *Puntelli dalla banda di dentro, che spingeuano all'infuori.*
G. *Traui, che caminauano per di dentro da vn capo all'altro, e stringeuano il telaro di fuori insieme, che non si poteua aprire.*
H. *Traglie, che furno attaccate per solleuarla, e calarla a basso.*
I. *Pianta della Capella nuoua posta in prospettiua.*
K. *Pianta del luogo, doue s'haueua da calar la Capella.*
L. *Pianta di sei Argani posti per questo effetto, tre de quali erano dentro, e tre fuori della detta Capella nuoua.*